

Impresa della Carlin's e risorge il S. Stefano

Sorride anche il «2005», è crisi per Sant'Ampelio e Sanremo Boys

È della Carlin's Boys l'impresa più bella della sesta di ritorno. Il pareggio contro la Carcarese è frutto di una gara giocata con cuore, determinazione e umiltà, come chiesto dal tecnico Stefano Faraldi. «Il merito è dei ragazzi, che hanno messo in pratica tutto quanto avevo chiesto. Sapevamo di aver di fronte una squadra più forte come conferma la classifica, una squadra che all'andata non si è fermata nemmeno quando conduceva per 5-0. Ma la nostra motivazione era enorme, tale da non far pesare assenze importanti, ovviate da chi è stato chiamato a giocare, come nel caso di Andrea Rizzo, un '91 che ho messo sulle tracce di un gioca-



Anche Panizzi in gol per S. Stefano

tore esperto come Arco. Peccato per l'occasione sprecata nel finale, altrimenti ora commenteremmo una vittoria». Come premio per aver fermato una capolista, domenica alla Carlin's ne toccherà un'altra, visto che il Sassello futuro avversario ha approfittato del pari di Pian di Poma per scalzare i rivali dal primo gradino.

Altro successo destinato ad avere un peso notevole, ma in zona salvezza, è quello messo a

segno dal S. Stefano al Mare che si conferma bestia nera del Sant'Ampelio, tornando al successo proprio sui bordigotti, che erano state le ultime vittime dei biancocelesti, un girone fa. I tre punti, combinati con la vittoria del «2005» in casa dell'Altarese e la sconfitta della Sanremo Boys ad Albisola, riaprono completamente i giochi nella corsa per evitare l'ultimo posto e, con esso, la retrocessione diretta. «Abbiamo giocato bene - conferma il diesse sastevese Danilo Reggi - entrando in campo con uno spirito diverso dal solito, più battagliero. Abbiamo commesso ancora tanti errori in fase conclusiva ma il gioco è sempre stato nelle nostre mani. Fa ben sperare il gol di Garino che si è sbloccato e potrà dare un apporto determinante». Mentre il successo di Altare mette il S. Stefano 2005 in una posizione di tranquillità, le battute di arresto aggravano le posizioni della Sanremo Boys e di un Sant'Ampelio che non riesce a tirarsi fuori dalla mischia. [G.C.]